

NºCatálogo: GFA-0004-029

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

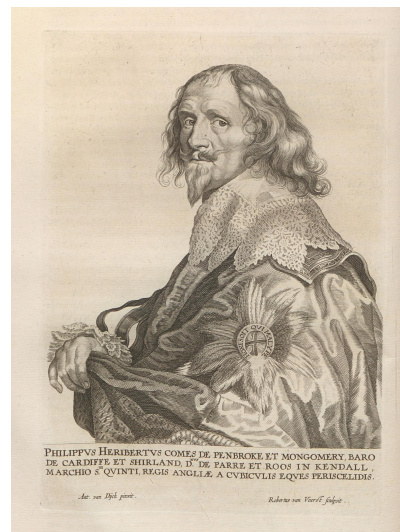
Dimensiones: 42 x 28 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a

Robert van Voerst - Grabador/a



Descripción:

Retrato de Phillip Herbert (1584-1650). Fue IV Conde de Pembroke y I Conde de Montgomery, además de cortesano, noble y político inglés que sirvió durante los reinados de Jacobo I y Carlos I. Era un apasionado del arte; llegó a poseer una gran colección de pinturas y fue mecenas de Anton van Dyck.

Bajo su retrato aparece la inscripción "PHILIPPVS HERIBERTVS COMES DE PENBROKE ET MONGOMERY. BARO / DE CARDIFF ET SHIRLAND, Dnvs. DE PARRE ET ROOS IN KENDALL, / MARCHIO Sti. QVINTI, REGIS ANGLIÆ A CVBICVLIS EQVES PERISCCELIDIS."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.