

NºCatálogo: GFA-0004-007

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 79 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Paulus Pontius - Grabador/a
Pedro Pablo Rubens - Diseñador/a



Descripción:

Retrato de Isabel de Borbón, o Isabel de Francia (1602-1644). Hija del Rey Enrique IV de Francia y su esposa María de Médici, fue esposa del Rey Felipe IV de España. De gran relevancia es el gran collar que porta, con la afamada perla Peregrina como colgante. Bajo su retrato, la inscripción: "D. ELISABETHAE BORBONIAE PRINCIPI SERENISSIMAE / D. PHILIPPI IV. HISPANIARVM INDIARVM Q. REGIS CONIVOI INCOMPARABILI DEDICABAT". Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.