

NºCatálogo: GFA-0003-006

Tipología: Grabados

Cronología: 1740

Estilo: Rococó

Técnica: Grabado a buril

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 32,9 cm x 20,1 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Johann Joseph Waldman
Johann Ulrich Kraus



Descripción:

El Asedio de Visegrád fue una de las últimas batallas de la Gran Guerra Turca. En ambas escenas de la estampa, queda representada la huida de las tropas otomanas de la ciudad de Visegrád (Hungría) tras los ataques de artillería de Carlos V, duque de Lorena. Con esta victoria, se tomó el último punto fuerte del camino a Buda. Grabado del libro "Admirables efectos de la providencia sucedidos en la vida, imperio de Leopoldo Primero Invictissimo Emperador de Romanos", escrito por Constantino Roncaglia e impreso en Milán en 1740 por Henrico-Alberto Gosse.