NºCatalogue:	0419M18-01-61-ESC
Typology:	Sculpture
Chronology:	SF
Style:	Clásico
Technique:	Vaciado
NºInv.Sorolla:	101419
Location:	Faculty of Fine Arts. Laraña Building
Dimensions:	43 x 20 x 27 cm
Source:	Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña
Form of entry:	Adquisición
Author/s:	Unknown

Descripción:

Vaciado en yeso que reproduce un retrato masculino en mármol (s. III d. C.) conservado en el Museo del Prado, tradicionalmente identificado con Escipión el Africano y recientemente reinterpretado como un sacerdote romano del templo de Isis.