

NºCatálogo: 0414M12-01-61-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: 1877

Estilo: Clásico

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101414

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 43 x 60 x 33 cm

Procedencia: El primer vaciado de esta obra se realiza a partir de 1877, por la colaboración establecida entre el Museo de Reproducciones Artísticas madrileño y la Real Academia de San Fernando.
Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Desconocido

Descripción:

Vaciado en yeso que reproduce el busto de la escultura helenística de Venus de Medici (s. I a. C.), conservada en la Galleria degli Uffizi de Florencia

