

NºCatálogo: 0386-01-DEC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1950 - 1959

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Acuarela

NºInv.Sorolla: 101386

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 60,8 x 47,5 cm

Procedencia: Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

Forma de ingreso: Trabajo académico

Autor/es: Francisco Borrás Verdera



Descripción:

Pintura que representa una garza disecada y una jarra cerámica.
