

NºCatálogo: 0331-01-SEC-GRAB

Tipología: Grabados

Cronología: 1793

Estilo: Renacimiento

NºInv.Sorolla: 101331

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: Papel: 74 x 59 cm; Mancha: 34 x 26 cm; Huella: 44,5 x 35,5 cm.

Autor/es: José Vázquez
Agustín Esteve



Descripción:

Grabado que reproduce el retrato de María Tudor realizado por Antonio Moro, conservado en el Museo del Prado.