

NºCatálogo: 2668

Tipología: Esculturas

Cronología: 1928 - 1967

Estilo: Abstracción Geométrica

Ubicación: Facultad de Medicina

Dimensiones: 29 x 40 x 24,9 cm.

Forma de ingreso: Trabajo académico

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Conjunto de cuatro piezas circulares de madera recortada que representan varios cortes axiales de un embrión humano, donde se pueden observar diferentes elementos anatómicos internos del mismo. Las zonas se hallan diferenciadas por la policromía. Las piezas se apoyan sobre soportes de madera que posibilitan su posición vertical.