

NºCatálogo: 2507-ORF

Tipología: Orfebrería

Cronología: 1920 - 1950

Estilo: Académico

Técnica: Esmaltado

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 6 x 4,5 cm.

Autor/es: Desconocido



Descripción:

El contorno exterior presenta una forma denominada "de casulla" con los bordes dorados, rematado en su zona superior por una corona de plata. El cordón es de seda negra con trenzado de oro.

Anverso:

El interior está esmaltado en blanco, ocupando la mayor parte de su superficie un círculo no totalmente simétrico de color azul que contiene un ovalo dividido en 5 cuarteles y que representa a los 5 reinos de España:

León-Castilla-Aragón-Navarra (cadenas)-Granada. Flanqueando el ovalo están las columnas de Hércules con una filacteria con la leyenda "Plus Ultra", ("Más Allá") en clara alusión a los territorios de Ultramar.

Reverso:

El interior está esmaltado en blanco, ocupando la mayor parte de su superficie un círculo no totalmente simétrico de color azul que contiene un sol circuido del que irradian rayos y en cuyo centro aparece la cara de un joven (Febo o Apolo). Por debajo de esta iconografía se dispone una inscripción: "PERFUNDET OMNIA LUCE", lo que vendría a significar que el sol lo llena todo de luz. Esta iconografía está recogida del RD. de 6 de marzo de 1850, (reinado de Isabel II) donde en los artículos 7 al 13 se dispone como debían ser las medallas profesoral, doctoral y rectoral.