

NºCatálogo: 2504-Esc

Tipología: Esculturas

Cronología: 2011

Estilo: Abstracto

Técnica: Rotulador sobre metacrilato

NºInv.Sorolla: 626757

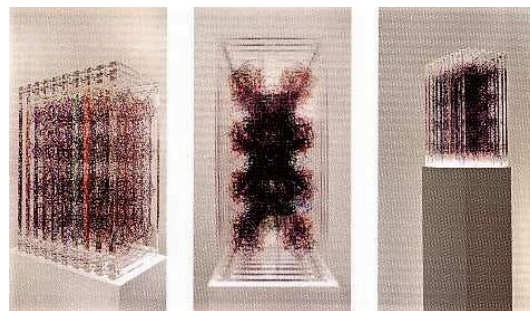
Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios

Dimensiones: 27 x 12 x 20 cm. Se exhibe sobre peana.

Forma de ingreso: Bases de premios universitarios

Fecha de ingreso: 2016-04-15

Autor/es: Luisa Alba



Descripción:

Aplicando el rotulador sobre láminas de metacrilato, la obra explora el caos y el orden a través de la repetición. Creando un conjunto arbitrario que es fruto de la mezcla aleatoria del azar. Se abre así un sinfín de discursos posibles para el espectador que se presentan como una intrincada maraña de redes interconexionadas.
