

NºCatálogo: 0213-01-DEC-DIB

Tipología: Dibujos

Cronología: 1840 - 1879

Estilo: Academicista

Técnica: Lápiz y sanguina

NºInv.Sorolla: 101212

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 52,8 x 41 cm

Procedencia: . 1843. Escuela de la Academia de Nobles Artes de Sta. Isabel. San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes. Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975. Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña.

Forma de ingreso: Trabajo académico

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Dibujo del natural que representa dos piernas hasta la altura de las rodillas en diferentes posiciones.