

NºCatálogo: 2025-DIB

Tipología: Dibujos

Cronología: 1940 - 1979

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Aguada

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 78'5 x 61 cm.

Procedencia: Trabajo de clase

Forma de ingreso: Trabajo académico

Autor/es: P. Majumer



Descripción:

Dibujo que representa el monumento a la Inmaculada que se encuentra en la Plaza del Triunfo de Sevilla compuesto por una escalinata sobre la que se levanta el pedestal con varias figuras. Sobre él unas columnas de fuste cuadrado sostienen la imagen mariana que toma como modelo las Inmaculadas de Murillo.