

NºCatálogo: 0002-01-DEC-DIB

Tipología: Dibujos

Cronología: 1836

Estilo: Academicista

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101001

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 43,4 x 28,2 cm

Procedencia: 1836. Escuela de Nobles Artes de Sta. Isabel.San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de Bellas Artes de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes.Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao.1975.Facultad de Bellas Artes, Laraña 3

Forma de ingreso: Trabajo académico

Fecha de ingreso: 1836-04-30

Autor/es: Juan Antonio de Castañeda



Descripción:

Busto de varón maduro con larga barba y tocado con un gorro de picos alzados, que gira la cabeza hacia su lado izquierdo. Clase de Dibujo del Natural.