

NºCatálogo: 1600-PINT

Tipología: Obra Gráfica

Cronología: 2002 - 2003

Estilo: Abstracto

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 59525

Ubicación: Pabellón de Brasil. Investigación e Infraestructuras

Dimensiones: Verticales: 41 x 18 cm. Horizontal: 71'5 x 27 cm.

Forma de ingreso: Bases de premios universitarios

Autor/es: David Herrera Aragón



Descripción:

Conjunto de tres series de acuarelas que representan círculos y en una de ellas se aprecia una cara.
