

NºCatálogo: 0192-01-DEC-DIB

Tipología: Dibujos

Cronología: 1843

Estilo: Academicista

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101191

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 58 x 44 cm

Procedencia: 1843. Escuela de la Academia de Nobles Artes de Sta. Isabel. San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes. Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975. Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña.

Forma de ingreso: Trabajo académico

Fecha de ingreso: 1843-04-03

Autor/es: Antonio María Velasco



Descripción:

Dibujo del natural que representa a un joven desnudo visto de lado que apoya su pierna izquierda y su brazo derecho sobre sendos cojines y lleva en su mano izquierdo una pequeña vara, girando su cabeza hacia el espectador.