

NºCatálogo: 0186-01-DEC-DIB

Tipología: Pinturas

Cronología: 1967

Estilo: Académico

Técnica: Cera

NºInv.Sorolla: 101185

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 46,5 x 66 cm

Procedencia: Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

Forma de ingreso: Trabajo académico

Autor/es: José Abad



Descripción:

Pintura que representa un bodegón formado por tres jarras panzudas que se suceden en altura y tonalidad.
