

NºCatálogo: 1741-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 2003

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 90862

Ubicación: Pabellón de Brasil. Investigación e Infraestructuras

Dimensiones: 130 x 100 cm.

Procedencia: Obra no retirada del X Premio Nacional de Artes Plásticas "Universidad de Sevilla" (2003)

Forma de ingreso: Bases de premios universitarios

Autor/es: José Manuel Gamero Gil



Descripción:

Cuadro que representa un círculo dentro del cual se aprecian dos pares de pies enfrentados y, entre ellos, un laberinto.