

NºCatálogo: 1735-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1978

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Óleo

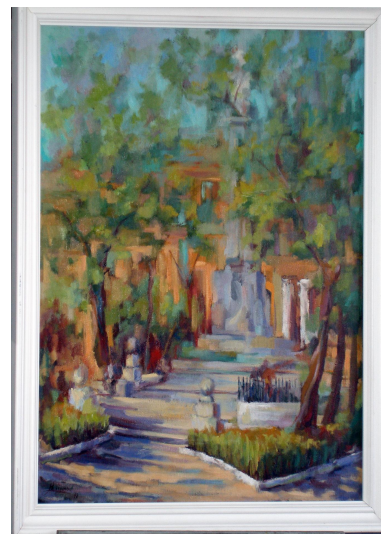
Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 73 x 60 cm

Procedencia: Trabajo académico de la asignatura de Paisaje de la Facultad de Bellas Artes.

Forma de ingreso: Trabajo académico

Autor/es: Hugo Viana



Descripción:

Cuadro que representa la plaza del Triunfo de Sevilla con el monumento a la Inmaculada entre los árboles.