

NºCatálogo: 1698-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1970 - 1990

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Óleo

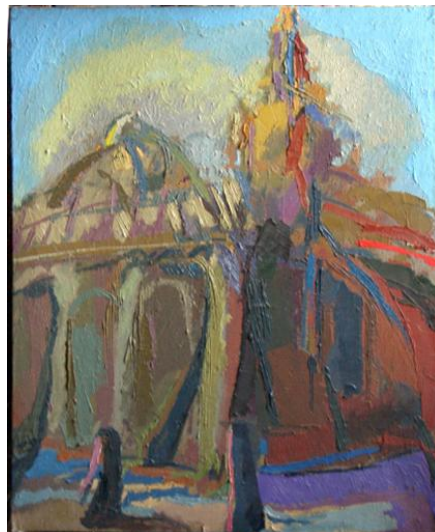
Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 81 x 65 cm.

Procedencia: Trabajo académico de la asignatura de Paisaje de la Facultad de Bellas Artes.

Forma de ingreso: Trabajo académico

Autor/es: Miguel Gutiérrez



Descripción:

Cuadro que representa un conjunto arquitectónico identificado con la Giralda y la cúpula de la Sacristía Mayor de la Catedral de Sevilla.