NºCatálogo: 1620
Tipología: Arquitectura
Cronología: 1757 - 1762
Estilo: Barroco
Ubicación: Capilla Universitaria
Forma de ingreso: Donación del Estado
Autor/es: Vicente Bengoechea



Descripción:

Esta capilla se construyó en el siglo XVII, coincidiendo con la fiscalización de la Real Fábrica de Tabacos, para atender las necesidades religiosas de los trabajadores. Está presidida por la patrona, la Virgen de los Remedios.

En 1904 sería ocupada por la Hermandad Columna y Azotes, que provenía de la iglesia de los Terceros, también llamada, las Cigarreras, por su vinculación a los empleados de la fábrica, que se trasladó en 1956 a la capilla de la nueva Fábrica de Tabacos en el barrio de los Remedios.

El aspecto actual es consecuencia de las reformas realizadas en 1956, cuando se instala la Universidad en el edificio de la Fábrica de Tabacos, que estaba en la antigua Casa Profesa de los Jesuitas, en la calle Laraña. Es la capilla del rectorado de la Universidad para los usos religiosos de los universitarios y sede de la Hermandad de Nazarenos del Cristo de la Buena Muerte y María de la Angustia, "Los Estudiantes", fundada por catedráticos y estudiantes en 1926.

La Iglesia consta de tres naves, separadas por pilares y cubiertas por bóvedas vaídas.

Bibliografía:

1.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.
Autor: Falcón, T., Bernales, J. et alii.
Lugar: Sevilla
Año: 1992

2.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.
Autor: Falcón Márquez, T., et alii.
Lugar: Sevilla
Año: 1986