

NºCatálogo: 1519-01-DEC-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: 1999

Estilo: Figuración contemporánea

NºInv.Sorolla: 32223

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 29 x 19,5 x 4,5 cm

Forma de ingreso: Bases de premios universitarios

Fecha de ingreso: 1999-01-01

Autor/es: Manuel Moreno Espina



Descripción:

Escultura en forma de relieve que representa a un hombre desnudo tendido en el suelo.
