

NºCatálogo: 1573-00-IA-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1600 - 1650

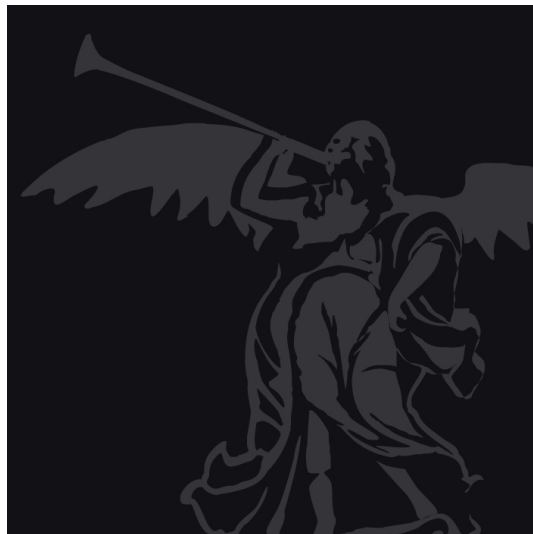
Estilo: Barroco

NºInv.Sorolla: 102627

Ubicación: Iglesia de la Anunciación

Dimensiones: 240 x 79 cm

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Representación de Santo Domingo de Guzmán de pie, en posición frontal, aunque girado ligeramente hacia su izquierda. Vestido con el hábito blanco y negro de su orden, porta en la mano derecha un libro (alusivo a su condición de fundador), junto a un ramo de azucenas (símbolo de su conocida pureza); mientras, con la mano contraria, sostiene una banderola con el escudo de los dominicos. Responde a una representación de tipo "santo-estatua", figurando inscrito en una hornacina y sobre una peana.

Forma pareja con un lienzo de San Francisco conservado en la Anunciación.