

NºCatálogo: 1563-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1996

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 102618

Ubicación: Edificio Corominas. Publicaciones y SAV

Dimensiones: 146 x 114 cm

Procedencia: Obra no retirada del III Premio Nacional de Artes Plásticas "Universidad de Sevilla" (1996)

Forma de ingreso: Bases de premios universitarios

Fecha de ingreso: 1996-01-01

Autor/es: Rafael Guerrero García



Descripción:

Pintura que representa un torero sentado.
