

NºCatálogo: 1556-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1996

Estilo: Abstracto

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 102611

Ubicación: Edificio Corominas. Publicaciones y SAV

Dimensiones: 81 x 130 cm

Procedencia: Obra no retirada del III Premio de Pintura y Escultura
"Universidad de Sevilla" (1996)

Forma de ingreso: Bases de premios universitarios

Fecha de ingreso: 1996-01-01

Autor/es: José Antonio Marín González



Descripción:

Pintura que representa dos franjas negras sobre fondo amarillo.
