NºCatalogue: 1463-18-EECC-PINT
Typology: Pinturas
Chronology: 1991
Style: Figuración contemporánea
Technique: Técnica mixta
NºInv.Sorolla: 102475
Location: Higher Technical School of Engineering
Dimensions: Diversas. Un total de 276 m lineales y 800 m de superficie
Author/s: Cristóbal Gabarrón

Descripción:
Pintura que representa el mundo, el árbol, el mar, las letras, las figuras....escenifica un diálogo individual y de conjunto con mensajes de integración, de concordia y de solidaridad entre los pueblos de la comunidad internacional.