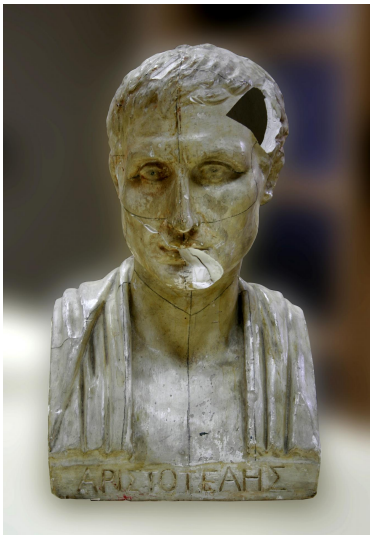

NºCatalogue:	1333-22-70-ESC
Typology:	Sculpture
Chronology:	1791 - 1796
Style:	Clásico
Technique:	Técnica mixta
NºInv.Sorolla:	102348
Location:	Faculty of Educational Sciences
Dimensions:	47 x 28 x 20,5 cm
Source:	El primer ejemplar de serie de este vaciado fue realizado por José Pagniuci de las esculturas del Palacio de la Granja de San Ildefonso, por encargo de la Corona. Posteriormente lo dono el rey a la Real Academia de San Fernando entre 1791 y 1796. Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando
Form of entry:	Adquisición
Author/s:	Unknown

Descripción:

Vaciado en yeso que reproduce el busto de Menandro conservado en el Museo del Prado, copia romana de un original perdido realizado por los escultores Cefisodoto y Timarco, hijos de Praxíteles.