NºCatalogue:	0135-01-DEC-DIB
Typology:	Dibujos
Chronology:	1835
Style:	Academicista
Technique:	Técnica mixta
NºInv.Sorolla:	101134
Location:	Faculty of Fine Arts. Laraña Building
Dimensions:	51,5 x 35 cm
Source:	. 1827. Escuela de Nobles Artes. San Acasio. 1843. Escuela de la Academia de Nobles Artes de Sta. Isabel. San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes. Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975. Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña.
Form of entry:	Trabajo académico
Date of admission:	1830-04-30
Author/s:	Unknown

Descripción:

Dibujo de desnudo masculino con paño de pureza, arrodillado sobre su pierna izquierda, con un vástago en la mano izquierda. Su composición recuerda a la iconografía de algún santo penitente.