

NºCatálogo: 1191-12-21-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: SF

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 102207

Ubicación: Facultad de Geografía e Historia

Dimensiones: 19,5 x 13,5 x 21,5 cm

Procedencia: Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Vaciado en yeso que representa una mano sujetando un pecho en actitud de dar de mamar, conocido tradicionalmente en los círculos artísticos como "mano de la teta", posiblemente extraído de un ejemplar mariano realizado por el barrista Pietro Torrigiano
