Tórculo de doble rodillo



NºCatálogo:	T01
Tipología:	Utensilios
Cronología:	1970
NºInv.Sorolla:	745
Ubicación:	Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña
Dimensiones:	1,10 x 1,38 x 0,87 cm.
Forma de ingreso:	Donación particular
Fecha de ingreso:	2023-03-28
Pais:	España
Localidad:	Sevilla
Autor/es:	Desconocido

Descripción:

Tórculo calcográfico de doble rodillo, fabricado en Urbino en 1970 por la empresa Paolini, destinado a la práctica del grabado artístico en el ámbito académico de la Facultad de Bellas Artes. El aparato presenta una estructura metálica robusta con bancada inferior y armario integrado sobre la que se dispone la caja de rodillos y la mesa móvil. Este sistema se compone de dos cilindros paralelos cuyo ajuste mediante husillos permite ejercer la presión necesaria para la estampación. La pletina central se desplaza entre ambos rodillos mediante un mecanismo de arrastre, posibilitando el paso de la matriz entintada y el papel.

Este ejemplar responde a los modelos industriales del siglo XX, caracterizados por su fabricación en hierro o acero, por su mayor precisión mecánica y durabilidad, adaptados al uso intensivo en contextos docentes y profesionales. Su presencia en la Facultad evidencia la continuidad de las técnicas tradicionales de estampación dentro de la enseñanza artística contemporánea.