



O.J.D.: 16108
E.G.M.: 82000
Tarifa: 333 €
Área: 86 cm2 - 10%

Diario de Sevilla

Fecha: 28/01/2014
Sección: CULTURA
Páginas: 52

La Barroca ofrece hoy en la Anunciación el tradicional concierto de Santo Tomás

R. C. SEVILLA

La Orquesta Barroca de Sevilla ofrece esta noche un concierto en la iglesia de la Anunciación, en la plaza de la Encarnación, con el que la Universidad de Sevilla celebra un año más el día de su patrón, santo Tomás. La formación –galardonada en 2011 con el Premio Nacional de

Música y con el Premio Manuel de Falla un año antes– interpretará para la ocasión un programa titulado *I Grandi Tedeschi* (*Los grandes alemanes*), en el que figuran obras principalmente de los compositores Georg Philipp Telemann y Georg Friedrich Haendel. Antes de la actuación, ésta será ilustrada por el músico y crítico

Juan Ramón Lara, que impartirá una conferencia dentro del taller de *Contextualización Histórico-Cultural y Apreciación de la Música*. Las entradas para este Concierto de Santo Tomás están ya agotadas.

La Hispalense prosigue así con su programación musical del mes de enero, en el que tradicionalmente la música rena-

centista y barroca son grandes protagonistas de su agenda. Es el caso, por ejemplo, del Festival de Música Antigua que organiza (Maus), que tomará el relevo de la actuación de la Barroca en el mismo escenario de la iglesia de la Anunciación. Además, Andoni Mercero, que ejercerá esta noche de director-concertino de la Orquesta Barroca de Sevilla, ofrecerá durante esta semana una serie de clases magistrales para violinistas y formaciones de cuerda de 10:00 a 14:00 en la sede del **Cicus (calle Madre de Dios)**.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 477 €
Área: 148 cm2 - 17%

MÚSICA

La Orquesta Barroca ofrece hoy el concierto de Santo Tomás en la Anunciación



EL CORREO / SEVILLA

La Orquesta Barroca de Sevilla ofrece hoy, a las 20.30 horas en la Iglesia de la Anunciación, el Concierto de Santo Tomás. Un año más, la Universidad de Sevilla conmemora el día de su patrón académico con un recital de música barroca, en un mes, el de enero, donde tradicionalmente la música renacentista y barroca son protagonistas en la institución académica, como demuestra el Festival de Música Antigua - MAUS, que sucede a este concierto en este mismo escenario. Andoni Mercero será el director-concertino, y a quien habrá ocasión de conocer en su faceta académica al día siguiente con la clase magistral para violinistas y formaciones de cuerda que impartirá de 10.00 a 14.00 horas en el CICUS.

La Orquesta Barroca de Sevilla, formación galardonada en 2011 con el Premio Nacional de Música y Premio Manuel de Falla 2010, será la encargada de interpretar bajo el título *I Grandi Tedeschi* (*Los grandes alemanes*) obras principalmente de los compositores G.Ph. Telemann y G.F. Haendel. Este concierto será previamente ilustrado con la conferencia dictada por Juan Ramón Lara dentro del taller de Contextualización Histórico-Cultural y Apreciación de la Música.

Las entradas cuestan 12 euros para el público general y siete para la comunidad universitaria. Las entradas pueden adquirirse en la taquilla del Teatro Lope de Vega en horario de martes a sábado, de 11.00 a 14.00 y de 17.30 a 20.30 horas. De quedar localidades disponibles, éstas se pondrán a la venta desde una hora antes del concierto en la misma Iglesia de la Anunciación.

Dentro de la programación de la temporada de la Barroca en Sevilla 2013-2014, esta propuesta abrirá la actividad de la formación en 2014 y el programa estará dedicado a dos de los músicos alemanes más importantes del barroco, Haendel y Telemann.

La Orquesta Barroca de Sevilla se sitúa en el primer nivel de las agrupaciones españolas que se dedican a la interpretación de la música antigua con criterios historicistas. Fue creada en 1995 por Barry Sargent y Ventura Rico y, desde 2001, su director artístico es Pedro Gandía Martín.

Entre las figuras internacionales que se han puesto a su frente, algunas de talla mítica, podemos destacar a Gustav Leonhardt, Christophe Coin, Sigiswald Kuijken, Jordi Savall, Christophe Rousset, Rinaldo Alessandrini, Mónica Huggett, Harry Christophers, Andreas Spering, Diego Fasolis, Juanjo Mena o Eduardo López Banzo.



O.J.D.: 31437
E.G.M.: 129000
Tarifa: 680 €
Área: 91 cm2 - 10%

Exposiciones de la semana en Sevilla

Ana Maya en La Seta Coqueta

«Cuídame tu vida» recoge los dibujos más recientes de la artista Ana Maya, nacida en 1980 y licenciada en Bellas Artes. Maya se reparte entre Sevilla, Madrid y Alicante pero sus ilustraciones se exhiben La Seta Coqueta (c/ Regina, 9) hasta el 1 de marzo.

«El cuerpo y el lugar»

«El cuerpo y el lugar» es la exposición de Sonia Espigares y Mara León, incluida en el Festival Miradas de Mujeres, que ahora se exhibe en la galería Rafael Ortiz (c/ Mármoles, 12). Dos universos opuestos que ofrecen su perspectiva personal del mundo.

Ramón David Morales

El creador Ramón David Morales expone «La tierra y el barro», donde reúne su pintura realizada en el último año. El autor se ha centrado en la alquimia para componer sus piezas pictóricas. En la galería La Caja China (c/ General Castaños, 30), hasta el 4 de febrero.

«Frutos de la pasión»

Colección de la Fundación Fundomar que recoge el último medio siglo de pintura sevillana contemporánea. La selección de las obras esta dirigida por el hispalense Rafael Ortiz y da pié a la inauguración del nuevo espacio expositivo EP1. En Cicus (c/ Madre de Dios, 1)

VIVIR EN SEVILLA

PISTAS PARA HOY



Esperanza Fernández llega al Lope de Vega

La cantante presenta el disco *Mi voz en tu palabra*, dedicado a José Saramago. Entradas entre 10 y 30 euros. Avda. María Luisa. 20:30.



Presentación del libro de José Carlos Rosales

El poeta granadino presenta *Un paisaje. Antología poética 1984-2013*. En la Biblioteca Infanta Elena (Avda. María Luisa). 20:00.



Concierto de Santo Tomás en la iglesia de la Anunciación

La Orquesta Barroca de Sevilla ofrece un concierto por el día del patrón de las universidades. 20:30. C/ LARAÑA. Entradas agotadas.



1

M. G.



2



3

1. La banda Blacanova, que actuará el domingo. 2. El dúo sevillano Hardcute Ukelele. 3. Andrés Herrera 'Pájaro', que actuará en solitario el sábado 1 de febrero. 4. La banda Blam de Lam, uno de los últimos fichajes del sello Green Ufos, también actuará el sábado a partir de las 15:30. 5. Música Prepost, proyecto paralelo del bajista de Pony Bravo.

Música para despertar a la marmota

● Green Ufos organiza un festival este fin de semana con más de 20 bandas de 'indie', pop y rock

C. Díaz

Cada 2 de febrero, los estadounidenses observan con atención el comportamiento de la marmota. En este día, a mitad de camino entre el solsticio de invierno y el equinoccio de verano, finaliza el periodo de hibernación del animal y con su actitud, al salir de la madriguera, los granjeros pronostican el fin del invierno.

Coincidiendo con esta tradición y la fiesta que los americanos organizan alrededor de este evento, el sello Green Ufos, responsable del South Pop, entre otros festivales sevillanos, lleva al Monasterio de la Cartuja una buena dosis de música alternativa rock-indie-pop para despertar a la ciudad del largo letargo invernal.

El festival, de entrada gratuita, se celebrará este fin de semana, 1 y 2 de febrero, desde las

12:00 hasta la puesta de sol. El cartel lo forman un total de 22 bandas del panorama local y autonómico, que actuarán en dos escenarios diferentes. Este listado incluye a veteranos como Pájaro (Andrés Herrera) en acústico, que actuará en solitario.

También se subirán al escenario los últimos fichajes del sello Green Ufos, Lóbison y Blam de Lam, así como las nuevas sensaciones Los News (premio Descenaja Pop/Rock), Música Prepost (proyecto paralelo del bajista de Pony Bravo) y Furia, que ofrece un rock más alternativo de guitarra eléctrica con mucho slide, vibrato, efectos y toques surferos. Esta última banda, procedente de El Puerto de Santa María, tiene un único disco, *Listen to Phenomenal Western Rock Combo*, que fue lanzado el mismo año que se formó el grupo (2013). A pesar de su poca



4



5

PROGRAMA

Participantes	Horario	Participantes	Horario
Sábado 1 de febrero		Domingo 2 de febrero	
Miraflores	12:00 (1)	Tentudía	12:00 (1)
Bthefake	12:40 (2)	Santacruz	12:40 (2)
Bikini Red	13:10 (1)	Sick Buzos	13:10 (1)
Señor Blanco	13:50 (2)	Vision Sonora	13:50 (2)
Pájaro	14:20 (1)	Blacanova	14:20 (1)
Furia	15:00 (2)	Freddie Dilevi	15:00 (2)
Blam de Lam	15:30 (1)	Lóbison	15:30 (1)
Gastmans	16:10 (2)	Los Quiero	16:10 (2)
Música Prepost	16:40 (1)	Los News	16:40 (1)
Sundae	17:20 (2)	Hardcute Ukelele	17:20 (2)
Las muñecas de Calle Feria	17:50 (1)	Carmen La Hierbabuena	17:50 (1)

(1): Escenario 1. (2): Escenario 2.

experiencia sobre los escenarios, Furia se alzó con el primer premio del Concurso Joven de Grupos Locales Monkey Week 2013 y el segundo puesto de Jarmón Pop 2013.

Le seguirán apóstoles del ruido como Miraflores o Tentudía, la "música de cámara para el Apocalipsis", como ellos mismos se denominan. A medio camino entre el stoner rock y la psicodelia, Tentudía apuesta por los largos temas que incluyen desde potentes bajos metaleros hasta paisajes instrumentales de slowcore.

Tampoco faltarán en este festival en homenaje a El Día de la Marmota las CocoRosie sevillanas, Hardcute Ukelele, y la diva de la tecnocopia Carmen La Hierbabuena. Divertida, fresca, atrevida, Carmen La Hierbabuena, cada vez más popular en programas de la farándula nacional, pondrá la nota de espectáculo al festival.

El cartel lo completa Sick Buzos —una de las banderas del indie andaluz, que mantendrá el ánimo alto con su rock melódico—, además de Blacanova, Las Muñecas de Calle Feria, Sundae, BTheFake, Santacruz, Los Quiero, Bikini Red, Vision Sonora, Freddie Dilevi, Gastmans, Señor Blanco y sesiones de DJs durante todo el día. El domingo habrá además un *afterparty* en la Sala Obbio (C/ Trastámara, 29) a partir de las 19:00. Más de 20 opciones para elegir cómo y con quién despedir el invierno.

► **Más información** Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (Monasterio de la Cartuja). Días 1 y 2 de febrero a partir de las 12:00. Entrada gratuita. Más en la web 'www.greenufos.es'

MARTES

28

DE ENERO

Santorál
Tomás de Aquino,
Jaime

FARMACIAS

De 9.30 a 22 horas

Centro.

San Pablo, 5; Feria, 126; Amor de Dios, 2; Plaza Alfalfa, 11; Menéndez Pelayo, 69; Alameda de Hércules, 24; Juan Antonio Cavestany, 3; Amador de los Ríos, 31

Triana - Los Remedios

Esperanza de Triana, 13; López de Gomara, 5; San Vicente de Paúl, 14; Padre Damián, 4; Niebla, 50; Niebla, 4; Avenida de Coria, 21; República Argentina, 10.

Macarena.

Avd. Pino Montano, 10, San Juan Bosco, 32; López Azme, 1.

Zona Sur.

Paseo de Europa, 25; Avenida de Finlandia, s/n; s. Plaza del Juncal, 1; Bami, 19; Felipe II, 17; Reina Mercedes, 17; Asencio y Toledo, 40; Bda. La Oliva, locales 8 y 9; Castillo de Constantina, 4; Mesina, 8 y Colombia, 10.

Nervión.

Juan de Mata Carriazo, 5 - loc. 7; Marqués del Nervión, 103; Avenida de Ramón y Cajal, 9; Gran Plaza, 6 Acc; Luis de Morales, 26; Efeso, s/n; Luis Montoto, 85; Polígono San Pablo, Barrio C, calle Jerusalén, 35

Sevilla Este - Rochelambert

Parque Alcova. Ciudad de Carlet, 1; Emilio Lemos 32, Avenida Gavilanes, Rochelambert, bloque 14; Avenida Ciencias, 18. Urbano Orad, 9. Edificio Navieste 4. Avenida de la Innovación. Edificio Minister; local 1; Avenida Ciudad de Chiva, 26.

De 22 a 9.30 horas

Marqués de Pickman, 65, Amador de los Ríos, 31 - entre Puerta Osario y Puerta Carmona 954 421 153. República Argentina, 10 (954 276 687); Forjadores, 17, en Pino Montano (954 942 000); Castillo de Constantina, 4 (954 610 437); Mesina, 8 (954 127 448); Colombia, 10; Luis Montoto, 85 (954 580 798); Pol. San Pablo, Barrio C, c/ Jerusalén, 35 (954 519 121); y Avenida Ciudad de Chiva, 26, Parque Alcova (954 510 720).

Área metropolitana

Alcalá de Guadaira: José María Pemán, 4. Zona Instituto y Pisos Sairu; Santander, 20, frente ambulatorio; Pepe Lucas, 20-B. Casa Cultura-Parque Centro; Picuda, 1 Zona plaza de Toros; Silos, 118 (Av. de la Constitución); Plaza Pío XII, s/n. Bda. Pablo VI; Malasmanas, 59, próxima Polideportivo Noche (24 horas). Bollullos de la Mitación: Larga, 27. Bormujos: 28 de Febrero, 6; Avd. del Aljarafe, 70 Bajo B. Camas: Tomares, 2, loc. 7. Pañoleta. Castilleja de la Cuesta: Real núm. 100, Real, 157 (24 horas). Coria del Río: Sor Ángela de la Cruz, 48 (24 horas). Dos Hermanas: Cristo de la Vera Cruz 22, Avda. Reyes Católicos, 4, Bda. Elcano, c/ Juan Sebastian Elcano y Antonia Díaz, 30 (24 horas). Gines: Colón, 30 esquina Goya. La Aljaba: Pza. de España, 14 (24 horas). Mairena del Aljarafe: Ciudad Expo (24 horas). Puebla del Río: Bda. Las Marismas, 10, local 6. San Juan de Aznalfarache: Amantina Cobos, 85. Barrio Alto. San José de la Rinconada: Carretera Betica, 69 (24 horas). Sanlúcar la Mayor: Plaza de Zambullón, 19 (24 horas). Santiponce: Avd. de Extremadura, 123. Tomares: Pablo Picasso, 33. Valencina de la Concepción: Guadalquivir, 41-A

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



VANESSA GÓMEZ

20:30

Concierto de Santo Tomás

Concierto de Santo Tomás en la iglesia de la Anunciación a cargo de la Orquesta Barroca de Sevilla. Bajo el título «I Grandi Tedeschi» interpretarán piezas de Telemann y Haendel. Entradas 12 euros en el Lope de Vega y generaltickets.com

11:00

«El tesoro de los faraones»

Exposición «El tesoro de los faraones» en el Pabellón de la Navegación, donde se exhibe una réplica a escala del templo egipcio de Abu Simbel, construido en el año 1284 a. C. por orden del faraón Ramsés II. La muestra estará abierta hasta el 4 de mayo y las entradas tienen un precio de cinco euros para el público, y cuatro para estudiantes.

17:00

«Miki Leal, plato combinado»

Hasta el próximo domingo se puede visitar la muestra «Miki Leal, plato combinado» en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.

18:00

Médicos sevillanos históricos

En el Casino Militar, y dentro de las sesiones del curso de Temas Sevillanos, dictará lección Carlos Ros, quien hablará sobre «Monardes y Fleming, historia de nuestra Medicina».

20:00

Concierto de piano

En la sala Joaquín Turina, Juventudes Musicales ofrece un concierto que estará interpretado por el pianista Alberto González Calderón. Será in memoriam de José Manuel de Diego. Entrada gratuita retirando previamente la invitación en la taquilla de la Fundación, en la calle Laraña, 4.

20:30

Canta Esperanza Fernández

Concierto de Esperanza Fernández en el teatro Lope de Vega, donde presentará su último trabajo discográfico, «Mi voz en tu palabra», que está dedicado al Premio Nobel de literatura José Saramago. El precio de las entradas es de 10 a 30 euros.

Proyección de «Darfur now»

Tres martes de cine de la Fundación Tres Culturas ofrecen la proyección de la película «Darfur now», dirigida por Ted Brown. Narra en formato documental la tragedia de esta zona. Es en el pabellón Hassan II, en la Cartuja.

La agenda completa de Sevilla en

agenda. ABCdesevilla.es

HUMOR GRÁFICO RAFAEL CALDERÓN



HORÓSCOPO

por Karin Silveyra



Aries

(21-III al 20-IV)

Mal talante hoy. Deseos encontrados, desgarramiento y tensiones. Evite todo tipo de controversia, discusión, roce, ira.



Tauro

(21-IV al 20-V)

Un espléndido humor le amenizará el día. Venus (amor, armonía) le trae rosas rojas, sibirismo. Conquistará corazonas.



Géminis

(21-V al 21-VI)

Ocupa un primer plano, es protagonista, se luce, sobresale. Reconocimiento y privilegios, cambios y nuevos rumbos.



Cáncer

(22-VI al 22-VII)

Con la diosa Fortuna en su signo experimentará buenas coyunturas no obstante reinar crisis. Evite excesos y sea cauto.



Leo

(23-VII al 23-VIII)

Vigile el gesto arrogante, displicente. Intensa actividad social, éxito deportivo o profesional. Sea responsable, previsor.



Virgo

(24-VIII al 23-IX)

La diosa Fortuna (suerte) y Venus (Amor) le sonríen, propiciando rotundos éxitos en todo lo que emprendiere. Triunfando.



Libra

(24-IX al 23-X)

Atención: El planeta rojo Marte afila pluma y palabra. Vigile lo que dice y escribe. No quiera tener razón y... no discuta.



Escorpio

(24-X al 22-XI)

Saturno (maestro, mejor guía o la cosecha de lo hecho) le traerá buenos frutos si 'sembró', regó y abonó la tierra adecuadamente.



Sagitario

(23-XI al 21-XII)

Gran sibirita, amante de la libertad. El cautiverio acaba con usted. Evite las rutinas, dependencias y manipulaciones mil.



Capricornio

(22-XII al 20-I)

Un delicioso humor invita a imponerse con éxito. 'Colabore con lo inevitable'. No entre al trapo sino, ¡infrámese bien!



Acuario

(21-I al 19-II)

¡Felicidades! Una temporada dinámica hasta finales de julio le permite iniciar y/o rematar mil tareas. Mimos, rosas.



Piscis

(20-II al 20-III)

Sentido práctico y de propósito, 'mano feliz' en negocios y amores si nació a partir del 5-III. Si antes, desorientaciones.